

**POSTER  
ESPECIAL**



**SÃO PAULO**  
**Notícias**

Nº 75  
DEZEMBRO 93

CR\$ 500,00

**São Paulo x Milan**

# O JOGO DO SÉCULO

Manaus, Boa Vista, Macapá, Rio Branco, Santarém e Altamira, via aérea Cr\$ 650,00 Código 5205/1

**T**  **Q** **U** **I** 

**Em busca do bicampeonato**



# TODOS JUNTOS, VAMOS BUSCAR O BICAMPEONATO.

SÃO PAULO FUTEBOL CLUBE

**Presidente do Conselho Deliberativo**  
Luiz Cássio dos Santos Werneck

**Presidente do Conselho Consultivo**  
Carlos Ferraz

**Presidente do Conselho Fiscal**  
Armando Capobianco

## DIRETORIA EXECUTIVA

*Presidente*  
José Eduardo Mesquita Pimenta

*Vice-Presidente*  
Constantino Cury

*Diretor Secretário-Geral*  
João Roberto Seabra Malta

*Diretor Administrativo*  
Maurício de Oliveira

*Diretor Financeiro*  
Antônio Galvão Trama

*Diretor de Planejamento e Controle*  
Carlos Alberto Salvatore Filho

*Diretor de Futebol*  
Fernando José P. Casal De Rey

*Diretor Jurídico*  
José Paulo Leal Ferreira Pires

*Diretor de Esportes Amadores*  
Ayrton Fernandes Alves

*Diretor Social*  
Basílio Rodrigues de Oliveira

*Diretor de Manutenção*  
Ubirajara Jarbas de Souza

*Diretor Comercial e de Marketing*  
Marcelo Martinês

*Diretor de Obras*  
Giácomo Albanese

*Assessores da Presidência*  
Ademar de Barros

Paulo Quadri Prestes



*Sabedor da importância do "Jogo do Século", o São Paulo está preparado para este que é um dos confrontos mais ilustres de sua história, que está*

*completando 54 anos. Cedemos alguns jogadores, é verdade, mas contratamos outros de nível tão elevado quanto o dos que saíram.*

*Trouxemos, então, sempre por indicação de nosso técnico, jogadores consagrados, de nível de Seleção, como Leonardo, Valdeir e Matosas, e promessas como Juninho, Guilherme, Luís Carlos Goiano e Jura, sem falar nos que vieram das nossas divisões inferiores, como Doriva e Jamelli.*

*Esse esforço demonstra que títulos são obtidos também com trabalho fora do campo, além, é claro, do denodo e da dedicação dos jogadores e da Comissão Técnica.*

*Graças a esses títulos, o São Paulo está conquistando novos adeptos, de maneira muito rápida. Nossa torcida já ultrapassou a do Palmeiras e está chegando perto da do Corinthians, conforme pesquisas publicadas recentemente nos jornais "O Estado de S. Paulo" e "Folha de S. Paulo". Pesquisas*

*diferentes, em épocas diferentes, o que dá ainda mais credibilidade a ambas. A própria venda em bancas desta nossa revista, a SÃO PAULO NOTÍCIAS, confirma a grandeza da torcida tricolor. A número 73, a primeira distribuída em bancas, vendeu 70% do total de 10 mil exemplares; a segunda, com tiragem dobrada, de 20 mil exemplares, vendeu 85%; e esta, do "Jogo do Século", sai com 35 mil exemplares. O São Paulo Futebol Clube é o primeiro no ranking do Campeonato Brasileiro, instituído pela revista "Placar", com três campeonatos, quatro vices, um quinto lugar, três sextos, um sétimo, um oitavo e dois nonos. Com estes resultados, nosso Clube recebe 105 pontos (dez para campeão, nove para vice e assim por diante). Isto, sem falar no título mundial (Copa Toyota) e do bicampeonato sul-americano (Libertadores da América), além de vários outros títulos. Títulos invejáveis, patrimônio inigualável. Dá ou não dá orgulho ser são-paulino?*

**José Eduardo Mesquita Pimenta**  
Presidente

## SÃO PAULO NOTÍCIAS

### Editores

João Prado Pacheco / Luiz Carlos de Assis

### Repórteres

José Cássio Castanho e Eduardo Prada

### Fotos

Arnaldo Fiaschi

### Arte e Editoração Eletrônica

Jornaldodia (011-246-1200)

### Fotolito Produção Gráfica / Impressão

Cyan Artes Gráficas / W Roth S. A.

### Editora

Atar Editorial e Comercial Ltda.

### Distribuição

Dinap

### Redação e Publicidade

Estádio Cícero Pompeu de Toledo

Pça. Roberto Gomes Pedrosa 1 - CEP 05653-070

Telefone 842-3377 (PABX)

35.000 EXEMPLARES

**O JOGO DO SÉCULO**

**4**

**Os maiores times do mundo**

**HISTÓRIA**

**6**

**Como começou o Mundial Interclubes**

**SÃO PAULO E MILAN**

**8**

**Dois clubes semelhantes**

**TÉCNICOS**

**10**

**O confronto Telê x Capello**

**NOSSOS CRAQUES**

**12**

**Cafu, Leonardo, Cerezo, Palhinha, Ronaldão, Zetti e Juninho, o Galinho do Morumbi.**

**COMEMORAÇÃO**

**22**

**Há 50 anos a moeda "caiu em pé"**

**MEMÓRIA**

**26**

**Os gigantes do São Paulo**

CAPA: FOTO HUGO GALLO.



**SÃO PAULO x MILAN**

# O JOGO DO SÉCULO

**Baresi**

**É** o jogo do século. Uma disputa entre equipes superiores às seleções do Brasil e da Itália, reconhecidas ao longo do tempo como as melhores do mundo, ao lado da Alemanha e da Argentina.

São-paulino nenhum tem dúvida de que o São Paulo é melhor do que a Seleção Brasileira. Se o técnico Carlos Alberto Parreira, da Seleção, não fosse teimoso, escalaria o São Paulo com a camisa do Brasil nas Eliminatórias e a classificação à Copa dos Estados Unidos teria vindo com facilidade, sem sofrimento. Repetindo: são-paulino nenhum tem dúvida disso — ainda mais quando compara Telê Santana com Carlos Alberto Parreira, Zetti com Taffarel, Leonardo com Branco, Ronaldão e Válber com Ricardo Gomes, Márcio Santos e companhia, Cafu, Cerezo e Palhinha com Dunga, Luís Henrique, Valdo... Ou quando lembra da incrível rapidez da dupla *vapt-vupt* Müller-Valdeir e do

novo Zico do futebol brasileiro, Juninho.

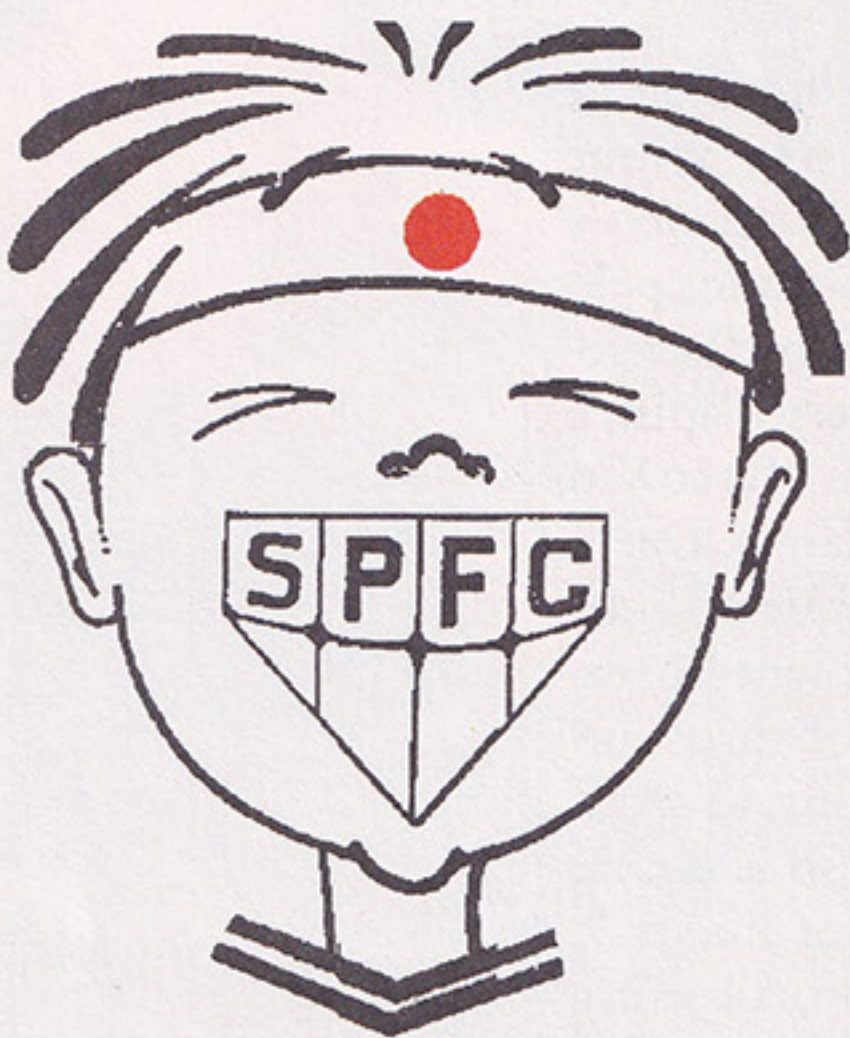
O Milan também é melhor do que a Seleção Italiana, inclusive porque tem vários estrangeiros no elenco e estes não podem ser convocados pelo técnico Arrigo Sacchi. O melhor jogador da França, Jean Pierre Papin, é do Milan. Como também Marco Van Basten, o melhor da Holanda, Dejan Savicevic, o grande destaque do futebol da República de Montenegro, ex-Iugoslávia, e Zvonimir Boban, o espetacular jogador nascido na Croácia, também ex-Iugoslávia. Isso sem falar em Franco Baresi, o maior líbero da história do futebol italiano, Albertini, Maldini, Di Napoli, Donadoni... e Lentini, o jogador mais caro do mundo. Seu passe foi comprado pelo Milan ao Torino por nada menos do que US\$ 25 milhões. Lentini, de 24 anos, sofreu um grave acidente de carro em agosto, está no final de seu período de recuperação e poderá, quem sabe, ser uma das atrações do jogo do século.

**TÓQUIO, 12 DE DEZEMBRO DE 1993.**



# Mundial Interclubes, uma história de garra, catimba e muita classe.

MUNDIAL 93



Dezembro 92: em Tóquio, uma festa para o novo campeão do mundo.

O Milan, nosso adversário do dia 12 de dezembro em Tóquio, é um dos recordistas do título entre clubes mais importante do mundo. Conquistou-o três vezes (69, 89 e 90), como os uruguaiois Peñarol (61, 66 e 82) e Nacional (71, 80 e 88). O recordista brasileiro é o Santos, bicampeão, em 62 e 63. Flamengo, em 81, Grêmio, em 83, e São Paulo, no ano passado, também conquistaram esta glória. Dos três, o São Paulo é o único que chega a uma segunda final.

## A história do Interclubes

Apesar dos avanços africanos, australianos e asiáticos e dos esforços dos americanos do centro e do norte, América do Sul e Europa continuam merecendo o título simbólico de "continentes" do futebol. Venceram todos os campeonatos mundiais realizados até hoje, tanto interclubes quanto entre seleções.

O Mundial Interclubes começou a ser disputado em 1960, quando a Confederação Sul-Americana de Futebol (CSAF) criou a Taça Libertadores das Américas. A União Européia de Futebol (Uefa) havia implantado o seu Campeonato de Clubes Campeões cinco anos antes, em 1955.

De 1960 a 1979, o Mundial foi disputado em dois jogos, um em cada

continente, a ordem dos jogos apontada por sorteio. Se houvesse a necessidade de uma terceira partida, ela era realizada no mesmo local da segunda. O jogo violento e catimbado de uruguaiois e argentinos foi aos poucos assustando os europeus. Em 1974, o Bayern Munich, da Alemanha, campeão europeu, recusou-se a jogar na Argentina contra o Independiente, campeão sul-americano. A solução encontrada pelos dirigentes da Uefa e da CSAF foi colocar o vice-campeão, Atlético de Madrid.

No ano seguinte, os alemães do Bayern recusaram-se novamente a jogar na América do Sul. Desta vez os dirigentes desanimaram e não procuraram uma solução conciliatória — o que ocorreria também em 1978, com a mesma recusa por parte do Liverpool, da Inglaterra.

## Em 1980, Tóquio.

A solução veio do Japão. A empresa Toyota, em um belo golpe de marketing, resolveu patrocinar o jogo tira-teima entre europeus e sul-americanos. Os europeus voltaram a se interessar pela disputa, os sul-americanos apoiaram a idéia. O grande jogo foi se valorizando e hoje não há quem não queira entrar na fantástica galeria (veja na página ao lado).



No gramado e nas arquibancadas...

FOTOS HUGO GALLO



... um só nome na boca e nos corações de todos: São Paulo! São Paulo!

## TODOS OS CAMPEÕES

Ano	Campeão	Vice
1960	Real Madrid (Espanha)	Peñarol (Uruguai)
1961	Peñarol (Uruguai)	Benfica (Portugal)
1962	<i>Santos (Brasil)</i>	Benfica (Portugal)
1963	<i>Santos (Brasil)</i>	Milan (Itália)
1964	Internazionale (Itália)	Independiente (Argentina)
1965	Internazionale (Itália)	Independiente (Argentina)
1966	Peñarol (Uruguai)	Real Madrid (Espanha)
1967	Racing (Argentina)	Celtic (Escócia)
1968	Estudiantes (Argentina)	Manchester United (Inglaterra)
1969	Milan (Itália)	Estudiantes (Argentina)
1970	Feynoord (Holanda)	Estudiantes (Argentina)
1971	Nacional (Uruguai)	Panathinaikos (Grécia)
1972	Ajax (Holanda)	Independiente (Argentina)
1973	Independiente (Argentina)	Juventus (Itália)
1974	Atlético de Madrid (Espanha)	Independiente (Argentina)
1975	Não foi disputado	
1976	Bayern Munich (Alemanha)	<i>Cruzeiro (Brasil)</i>
1977	Boca Juniors (Argentina)	Borussia Moenchengladbach (Alemanha)
1978	Não foi disputado	
1979	Olimpia (Paraguai)	Malmoe (Suécia)
1980	Nacional (Uruguai)	Nottingham Forest (Inglaterra)
1981	<i>Flamengo (Brasil)</i>	Hamburgo (Alemanha)
1982	Peñarol (Uruguai)	Aston Villa (Inglaterra)
1983	<i>Grêmio (Brasil)</i>	Hamburgo (Alemanha)
1984	Independiente (Argentina)	Liverpool (Inglaterra)
1985	Juventus (Itália)	Argentinos Juniors (Argentina)
1986	River Plate (Argentina)	Steua Bucarest (Romênia)
1987	Porto (Portugal)	Peñarol (Uruguai)
1988	Nacional (Uruguai)	PSV Eindhoven (Holanda)
1989	Milan (Itália)	Nacional (Colômbia)
1990	Milan (Itália)	Olimpia (Paraguai)
1991	Estrela Vermelha (Sérvia)	Colo Colo (Chile)
1992	<b>SÃO PAULO FUTEBOL CLUBE (BRASIL) ...</b>	Barcelona (Espanha)

# Dois clubes muito iguais. Na tática e na gestão administrativa.

MUNDIAL 93



**Berlusconi**



*Papin: o melhor da França, no Milan.*



*Van Basten, em recuperação: pode jogar.*

**S**ão Paulo e Milan têm muitas coisas em comum. Norteiam-se, administrativamente, em princípios semelhantes, como futebol-espetáculo, time forte e investimento em jovens. Mas a história deles, como não poderia deixar de ser, é diferente.

Na Itália, os clubes de futebol têm donos. São administrados como empresas, com balanços financeiros registrados em cartório e os lucros e prejuízos divididos entre os acionistas. O Milan já teve vários acionistas-majoritários (donos). Foi transacionado pela última vez em fevereiro de 86, comprado pela empresa Fininvest, do empresário Silvio Berlusconi. Nessa época o clube vivia uma das suas piores crises financeiras. O acionista-mór era o agricultor Giuseppe Farina. Na temporada 86/87, o time tinha somente 5.032 carnês vendidos para os seus jogos em casa. Na seguinte, graças já ao novo esquema implantado por Berlusconi, esse número pulou para mais de 65 mil.

Berlusconi, magnata dos ramos imobiliário e de comunicações, investiu pesado no Milan. Comprou jogadores consagrados e, ao mesmo tempo, reformou o Centro de Treinamento de Milanello, onde o clube mantém uma escola para jovens valores. Vários jogadores famosos saíram de lá, como Albertini, Maldini, Costacurta e Evani.

A idéia do novo dono era usar o time como uma peça de marketing para suas

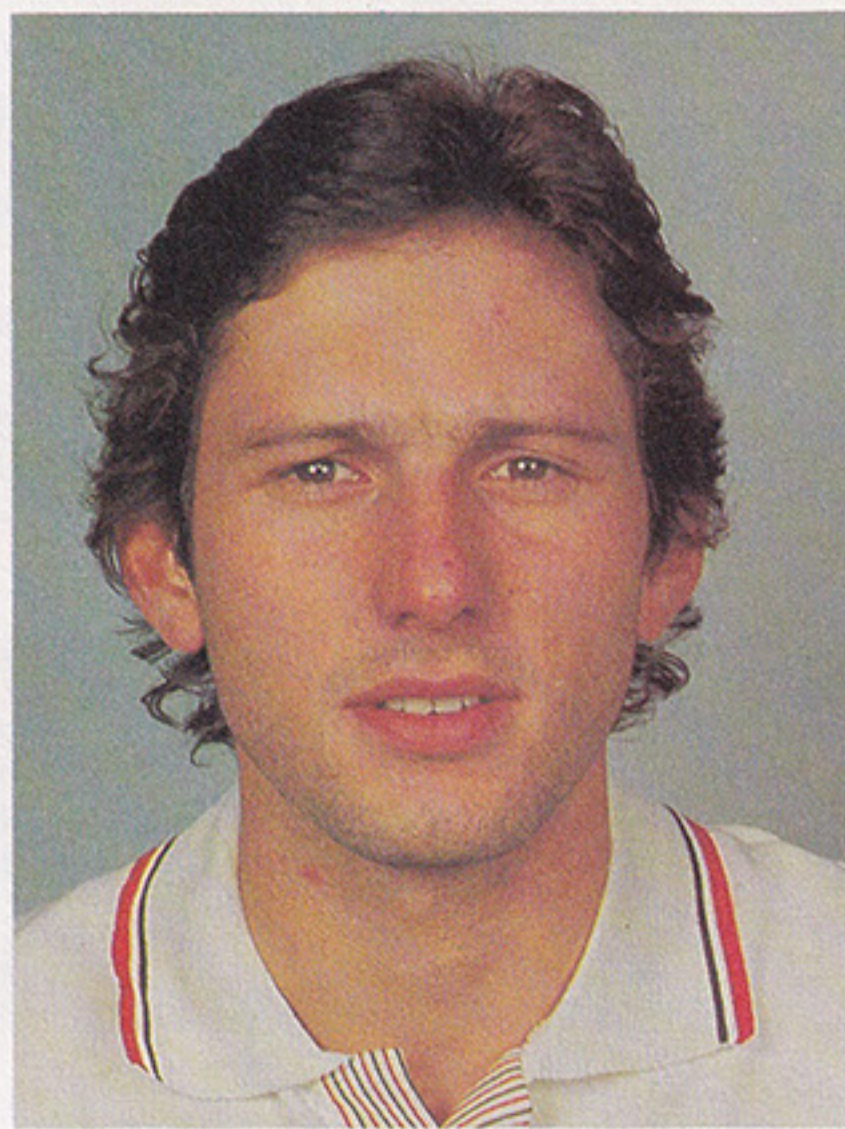
outras empresas. Deu certo. De clube falido, o Milan passou a campeoníssimo, pois foi conquistando grandes títulos seguidamente — tais como campeão italiano (87/88), europeu (88/89), Mundial Interclubes (89), europeu (89/90), Mundial Interclubes (90), italiano (91/92), europeu (91/92, com a punição imposta ao Olympique de Marselha) e novamente campeão italiano (92/93).

Na temporada que começou no meio deste ano, o Milan perdeu dois jogadores de destaque, os holandeses Gullit e Rijkaard. Mas continua muito forte. A exemplo do São Paulo, a grande maioria dos seus jogadores são de Seleção, ou da Itália ou dos países dos seus jogadores estrangeiros. O time que vem jogando a maioria das partidas é este: Rossi, Tassotti, Costacurta, Baresi, Maldini e Albertini; Boban, Erani e Donadoni; Papin e Savicevic. Somente o goleiro Rossi nunca foi convocado para a Seleção, embora seja um dos melhores da Itália. Também são de seleção os "reservas" Di Napoli (meio campo), Panucci (defesa) e Simoni (ataque), o romeno Racucioiu, o dinamarquês Brian Laudrup e os consagrados Marco Van Basten e Lentini, ambos em período final de recuperação de contusão.

Em síntese: o Milan continua muito forte. Continua sendo cantado pelos italianos e pelos europeus em geral como o melhor do mundo. Será mesmo, torcedor são-paulino?



Reforços a nível de Seleção: Valdeir...



... e Leonardo, que está de volta.


Saem Raí, Pintado, Vítor e Adílson, entram Valdeir, Leonardo, Juninho, Jura, André, Guilherme, Goiano, Jamelli, Doriva... O que muda no Tricolor em relação à equipe que venceu o Barcelona na madrugada de 13 de janeiro de 92, conquistando, pela primeira vez, o título de campeão mundial de futebol? Mudam muitos artistas, mas a orquestra continua bem regida e continua a dar espetáculos.

Perdemos o nosso jogador mais famoso, Raí. O time também sentiu a falta de Pintado, e como! Mas os novos artistas foram chegando e dando a certeza de que o São Paulo continuaria sendo o número 1. Afinal, Leonardo e Valdeir são jogadores de Seleção. E Juninho, entre outros, já está bem perto.

Com a venda do passe de Raí para o Paris Saint-Germain da França, Pintado para o Cruz Azul do México e o empréstimo de Vítor para o Real Madri

da Espanha, o clube arrecadou quase US\$ 4 milhões, quantia suficiente para trazer os novos artistas (US\$ 700 mil) e, além disso, dar ainda mais força à Escolinha. Que o digam André, Doriva, Jamelli, Robertinho, os campeões mundiais de juniores Caté e Pereira, mais...

Além dos "pratas da casa" em fase de afirmação, o São Paulo tem nada menos do que nove jogadores já convocados para a Seleção Brasileira: Zetti, Cafu, Válber, Ronaldo, Leonardo, Cerezo, Muller, Palhinha e Valdeir.

Todos eles estarão prontos para viajar ao Japão no dia 4, uma semana antes da partida, "prazo ideal para a adaptação dos jogadores", segundo a Comissão Técnica. A delegação ficará hospedada no Tóquio-Gás, mesmo lugar do ano passado. E igualmente contará com a mesma alimentação bem brasileira, à base de carnes (doadas pelo Frigorífico Bordon), arroz e muito feijão. 



Investir em  
pratas da casa:  
característica  
comum dos  
dois campeões.



Pimenta



Capello tem  
certeza: esse  
jogo não vai ser  
nem um pouco  
fácil.

M U N D I A L 9 3



#### Milan

*Van Basten, Rijkaard, Boban, Gullit, Antonioli, Rossi, Cudicini, Galli, Maldini, Tassotti, Serena (primeira fila, em pé); Albertini, Eranio, Bertassi (massagista), Negrisolo (preparador de goleiros), Pincolini (preparador físico), Fábio Capello (técnico), Galbiati (auxiliar técnico), Pagani (massagista), Savicevic, Gambaro (segunda fila, em pé); Nava, Lentini, Simone, De Napoli, Baresi, Evani, Donadoni, Costacurta, Papin e Massaro (sentados).*

**F**ábio Capello, o técnico do Milan, também tem confiança em que sua equipe chegará ao tetra mundial, embora espere um jogo difícil. Ele ainda não é um técnico tão vencedor como Telê, mas já ganhou um campeonato italiano (92/93) e é muito respeitado pela torcida e pela imprensa, apesar de novo na profissão. Capello assumiu a direção técnica do Milan no início da temporada europeia 91/92 e logo impôs seu estilo: anuncia antecipadamente a escalação do time e sempre o escala de acordo com as circunstâncias de momento.

“Se a partida é em casa geralmente coloca mais jogadores ofensivos; se o jogo é fora, procura ser mais cauteloso” — informa o jornalista Sílvio Lancellotti, especialista em vários assuntos, entre eles, o futebol italiano. “Escalação psicológica também é com

ele. Por exemplo, colocar contra o Bari, em Bari, um jogador que jogava lá e saiu descontente.”

Basicamente, porém, o Milan joga um futebol moderno, explorando bastante as laterais do campo e os contra-ataques rápidos. Marca por zona, com o líbero Franco Baresi atrás e adota a linha de impedimento como uma de suas armas defensivas.

Embora novo na profissão, Fábio Capello é antigo no futebol. Foi jogador, como Telê Santana, tendo atuado no próprio Milan, na Juventus e na Seleção Italiana, pela qual fez 18 gols em 32 partidas. Era meia. Quando parou, no final da década de 70, ficou na comissão técnica do Milan como “acompanhante” — uma função que não existe no futebol brasileiro e que consiste em aconselhar e tranquilizar os jogadores mais jovens em viagens, concentrações, etc.



Fábio Capello



**São Paulo, campeão do mundo:**  
torcedores brasileiros e japoneses, jogadores, dirigentes,  
jornalistas... e a taça. O dia 13 de dezembro de 1992 foi  
um dos mais importantes na história do São Paulo.  
Agora, 364 dias depois, a expectativa de todos os  
são-paulinos é que esta festa se repita.

**T**elê Santana concorda em que a final entre São Paulo e Milan é mesmo o “jogo do século”, para entrar na história do futebol. Ele sabe que vai encontrar um adversário difícil e considera o confronto um tira-teima entre as duas melhores equipes do mundo nos últimos anos.

“Não tenho dúvidas de que a partida entrará para a história do futebol. Afinal, nos últimos tempos, ninguém ganhou títulos tão importantes, no mundo, como São Paulo e Milan.”

O treinador garante que não adotará esquema especial para enfrentar o representante da Europa, embora admita que os jogadores terão de redobrar a garra e disposição se quiserem ficar com o título. “O Milan é um time bem entrosado, que procura o gol a todo instante. Não podemos relaxar na marcação, muito menos desperdiçar oportunidades de gol”.

Para Telê, enfrentar o Olympique

da França, afastado da disputa pela Fifa, seria uma tarefa menos difícil. “Pela tradição e pelo futebol apresentado, o Milan é um adversário mais perigoso. No entanto, quanto maior o desafio, maior a nossa alegria em conquistar o bicampeonato mundial de futebol”.

Responsável pela transformação do São Paulo na equipe mais poderosa do planeta, Telê já iniciou o trabalho de reconhecimento do adversário através de fitas de vídeo com jogos do Milan.

“O São Paulo é uma equipe que procura atrair o adversário para sair em rápidos contragolpes. Este é o nosso esquema básico. Mas, no São Paulo, trabalha-se muito, tanto dentro quanto fora de campo. Desde que ficou decidida a substituição do Olympique pelo Milan, estamos procurando saber tudo sobre a equipe italiana. Queremos o bi.”

**Telê tem  
certeza: esse  
jogo vai entrar  
para a história  
do futebol.**



**Telê Santana**

# Cafu

# Leonardo

**Pelas laterais (e pelos laterais), o caminho do gol.**

Ninguém melhor do que Cafu e Leonardo para defender uma antiga tese do futebol: as laterais do campo são o melhor caminho para se chegar ao gol inimigo. Ambos, cientes dessa verdade, pretendem conquistar o bicampeonato Mundial através de deslocamentos rápidos e jogadas de linha de fundo. "O Milan é um bom time, mas pode se atrapalhar com os nossos deslocamentos", afirma Leonardo. "Temos jogadores rápidos e criativos, que podem desequilibrar", acentua Cafu.

Ao contrário de Cafu, Leonardo, de 24 anos, atuou como coringa apenas algumas vezes mas, a exemplo do

companheiro, é um jogador acostumado a conquistar títulos, entre os quais os de campeão paulista de 1991, pelo São Paulo. Foi por causa desses títulos, alcançados com um futebol irrepreensível que o São Paulo foi buscá-lo de volta no Valencia da Espanha, onde jogou de agosto de 91 a agosto deste ano.

Cafu, 23 anos, iniciou a carreira como médio-volante. Jogou como meia, foi deslocado para a lateral-direita, ganhou projeção como o melhor atacante brasileiro em 92 e retornou à lateral com a saída de Vítor no início da temporada.

Para Cafu, a final contra o Milan será um jogo difícil, "sem favo-

**"O Milan é o Milan. Merece respeito."**

**Leonardo**



ritos. O time que mostrar mais determinação vence a partida". Ele considera o representante italiano mais poderoso que o Barcelona. "Sem dúvida o Milan é mais difícil de ser superado".

Leonardo vê o jogo do século da mesma maneira. "O Milan terminou mal a temporada passada e perdeu alguns de seus principais jogadores, como os holandeses Gullit e Rijkaard, mas a base continua muito forte. Além do que, Milan é sempre Milan, um grande time, que merece o respeito de qualquer adversário, por mais forte que seja".

**"O time mais determinado vence a partida"**

**Cafu**



NOSSOS CRAQUES

# Cerezo

## O maestro conhece bem o adversário

“Quando se fala em Milan, estamos falando de uma equipe de grande força no futebol mundial. O Milan conseguiu, nos últimos anos, jogar um futebol moderno e eficiente. Reformulado, acredito que esteja ainda melhor. Por isso, acredito que essa partida pode ser considerada o jogo do século. E eu estou trabalhando e treinando para participar”.

O depoimento de Toninho Cerezo é o melhor exemplo do clima que envolve os jogadores do São Paulo para a final contra o Milan. Com passagem vitoriosa pelo futebol italiano, tendo atuado pelo Roma e, posteriormente, pelo Sampdoria, Cerezo é o maestro da orquestra tricolor, regendo um time de craques comandado pelo mestre Telê Santana.

O “bom mineiro”, porém, adverte: o Milan vai adotar um esquema ofensivo, pressionando o São Paulo e



realizando uma marcação em seu campo de ataque.

À semelhança dos colegas, Cerezo espera contar com o apoio decidido dos torcedores japoneses: “A colônia brasileira no Japão é muito grande e isso pode nos ajudar”, acentua ele, lembrando do apoio recebido no ano passado nos 2 a 1 sobre o Barcelona. 🇧🇷



“A colônia brasileira no Japão é muito grande e isso pode nos ajudar.”

Toninho Cerezo

MICAIL  
SCHAHIN

IMÓVEIS & SEGUROS

CRECI 6686 - SUSEP 35467

Alameda Itu1388 - CEP 01421-001 - São Paulo  
Fones: (KS) 883-3833 - (FAX) 881-8976

★ A RECORDISTA ★  
LOTERIAS

ALAMEDA ITU, 1396  
FONE: 64-5046

NOSSOS CRAQUES

# Palhinha

## Nosso trunfo: a velocidade de Müller e Valdeir.

As cobranças não assustam Palhinha. Inteligente, cauteloso e humilde, o meia mede as palavras ao comentar a final contra o Milan e, desafiado a encontrar soluções para vencer o adversário, dispara: "Nosso trunfo está na velocidade de Müller e Valdeir", deixando de falar da importância de seus passes milimétricos. O fato de substituir Raí também não incomoda. "Nosso time é experiente, com vários líderes em campo", diz ele, enquanto aponta os que mais falam dentro do gramado. "Cerezo, Zetti, Ronaldo, eu e o Dinho. O São Paulo tem uma equipe bem montada, que sabe o que faz".

A ausência de Raí, conforme Palhinha, trouxe uma alteração tática na equipe. "Hoje eu jogo mais atrás, ajudando na marcação e liberando o Juninho para criar. Por isso não estou aparecendo tanto no ataque". Ele não reclama da nova função. "Procuro seguir as orientações do treinador. Desde a Libertadores venho jogando desta forma e não estou encontrando dificuldades em marcar. Além do mais, minha outra função é alimentar os jogadores de ataque com passes longos".

Para Palhinha, o tricolor deverá confirmar, contra o Milan, a tradição de time de

chegada. "A história tem mostrado isso", diz. "O time sobe de produção no momento certo". O Milan, segundo ele, joga pelas laterais do campo, "com penetrações perigosas pelo meio".

O jogo do século tem um sabor especial para o craque são-paulino, que espera conquistar seu segundo título mundial. "Isso é raro na carreira de qualquer jogador. Parece um grande sonho".



"O time sempre sobe de produção no momento certo."

Palhinha



## Golden Cross

PROMOÇÃO ESPECIAL PARA OS LEITORES DA REVISTA SP NOTÍCIAS

PLANOS A PARTIR DE CR\$ 2.600,00\* (GS-ESSENCIAL)  
DE 00 A 59 ANOS

\*PREÇO DE NOVEMBRO 93

LIGUE JÁ: (011) 255-3111 E 37-2193



**Go!** O Tricolor faz 2x1 de virada no Barcelona e é o Campeão Mundial — a fotografia do painel gigante do “Memorial do Morumbi”, onde o São Paulo expõe seus troféus — sua história — agora virou **poster!**

**Agora você também poderá ter em sua casa o verdadeiro símbolo da principal conquista tricolor: a imagem que entrou para a história do futebol.**

## O POSTER DO CAMPEÃO MUNDIAL!

A pedido de associados e torcedores, o São Paulo Futebol Clube produziu tiragem limitada da mais importante imagem de sua história. E para ter o privilégio de receber em sua casa um exemplar do poster internacional é muito fácil. Escreva em qualquer envelope:

**TRICOLOR 2002**

**São Paulo - SP**

**CEP 05999-999**

Não precisa selar. No lugar do selo escreva: **TAXA PAGA** (o selo será pago pelo clube) e coloque dentro do envelope cheque nominal ao

São Paulo Futebol Clube no valor de **CR\$ 2.100,00** para todo o Estado de São Paulo, ou de **CR\$ 2.400,00** caso more em outros Estados.

Se preferir, mande o número de seu cartão de crédito: **Credicard, Diners ou American Express**. Não se esqueça de escrever seu nome e endereço.

Depois, é só colocar em qualquer agência ou caixa dos correios. Em três dias, você estará recebendo seu belíssimo poster, com a garantia e segurança da Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos.

**Características do poster:**

Papel couchê 150 g  
Totalmente colorido (impressão 4 cores)  
Tamanho especial: 46 x 63 cm  
Plastificação protetora  
Cartucho protetor para envio

**TRICOLOR 2002**  
**São Paulo - SP**  
**05999-999**

**TAXA PAGA**

Rem.: *Escreva seu nome*  
End.: *e endereço*

**E mais:**  
Você também pode adquirir seu poster internacional diretamente no Morumbi, na sede do São Paulo Futebol Clube, por apenas

**CR\$ 1.500**

**PARTICIPE DE MAIS ESTA CONQUISTA TRICOLOR!**

# SÃO PAULO F. C.

1993



**RAYOVAC<sup>®</sup>**  
**ALCALINA**

**A ALCALINA DE LONGA VIDA.**



**Nikon**®  
We take the world's  
greatest pictures.®

Assistência técnica

Distribuidores exclusivos  
para o Brasil

**Nikon**  
**T. Tanaka**



# ATENÇÃO... A MAGLI TURISMO LEVA VOCÊ À MELHOR SURPRESA DE SUA VIDA

## BI TÓQUIO

Jogo do Século - São Paulo x Milan  
A MAGLI, que transportou o Tricolor na vitória em 92,  
levará você a Tóquio novamente em 93. Aproveite.  
Últimos lugares.  
Descontos especiais para sócios.

Pensando no seu Natal e Reveillon,  
a MAGLI elaborou vários pacotes.  
Entre eles, New York e Paris. Ainda mais: Punta Del Este, Lagos  
Andinos, Santiago, Buenos Aires, Bariloche, Caribe, Curaçao,  
Cancun e Santo Domingo.  
Ou aqui no Brasil, bem pertinho de você.

## NATAL E REVEILLON

## COPA DO MUNDO

Junte-se à nós, da MAGLI, na  
maior torcida pelo Brasil na Copa do Mundo de 94,  
nos Estados Unidos.  
**Grupo personalizado do São Paulo F.C.**  
Descontos especiais  
para sócios.

Surpreenda-se com você mesmo.  
Carnaval no Rio, com **fantasia** para desfilarmos na ala da Salgueiro,  
a escola campeã de 93.  
Ou carnaval na Bahia, desfilando no bloco do Crocodilo.  
Passagem aérea / hotel / translados / ingresso / e o principal, a  
**fantasia**. A MAGLI inclui tudo.  
Não perca!!!

## CARNAVAL E FANTASIA

## OUTROS PACOTES "VIVA A VIDA"

A MAGLI vai revelar a você  
como descobrir novos caminhos.  
Ou como rever aqueles que você já viu e gostou.  
Mergulhe na aventura em todos os tipos de pacotes aéreos,  
marítimos ou rodoviários. Venha conversar conosco.  
Lembre-se: seu melhor presente é uma viagem.  
Então convide-se.

VIAGENS E  
TURISMO

MAGLI - VIAGENS E TURISMO LTDA.

Av. Brig. Luís Antonio, 2367 - 6º And. Tels.: (011) 251-4932 PABX - TLX: 38006 MGVG - BR - Fax: 287-8331 - S. Paulo - SP  
EMBRATUR nº 04707-00-41-1 - ABAV nº 731

NOSSOS CRAQUES

# Ronaldão

## Ele "assustou" o Barcelona. E não teme o Milan.

Tido por muitos como o melhor em campo na final do ano passado contra o Barcelona (quem não se lembra daquele carrinho que ele deu em Stoichkov, jogando o centroavante búlgaro fora de campo, sem fazer falta e "amedrontando" o Barcelona?), o zagueiro Ronaldo espera repetir a atuação contra o Milan. Ele dá a receita para São Paulo derrotar o inimigo: defesa compacta, marcação forte e um jogador sempre na cobertura. "Não podemos dar espaços", ensina. "O Milan é uma equipe veloz e composta de excelentes jogadores".

Para Ronaldo, há uma grande diferença entre a equipe espanhola e o representante da Itália. "Embora sejam dois times poderosos, o Milan é mais perigoso, pois cria inúmeras oportunidades de gol durante os jogos, enquanto o Barcelona joga no erro do adversário".

Para conquistar o bicampeonato mundial, Ronaldo espera contar novamente com o apoio dos torcedores japoneses. "É um povo fanático por futebol e que certamente vai nos aju-

dar, como em 92".

Ele se diz tranqüilo em relação à partida. "É um jogo que vale o bicampeonato mundial e não podemos nos afofar. O São Paulo precisa impor

seu ritmo de jogo desde o início e pressionar o Milan até o primeiro gol. Depois, é só aguardar no campo de defesa e sair em contra-ataques, como o São Paulo sempre fez".



“É só aguardar no campo de defesa e sair em rápidos contra-ataques.”

Ronaldo

Advocacia

Dr. Antônio Luiz dos Santos Werneck

Constituída em 07-04-1881

SÃO PAULO - SP / RIO DE JANEIRO - RJ / BRASÍLIA - DF

Luiz Cássio dos Santos Werneck

Jayme Alípio de Barros

Alberto Coelho de Magalhães

Luiz Cássio dos Santos Werneck Filho

Luiz Lopes Carrenho

RUA BOA VISTA, 254 - 17º ANDAR - CONJ 1714/1717  
Tel.: 256-1499 - Telex (011) 22702 BRSW BR - FAX: 256-1801  
Cep: 01014 - São Paulo

# Zetti

## Uma lição de caráter para o mundo



A reconsideração da Fifa à suspensão que havia imposto a Zetti durante as Eliminatórias à Copa do Mundo foi mais uma lição

dada pelo goleiro são-paulino: a lição de que quem age com correção nada tem a temer.

Graças à imagem que Zetti construiu ao longo da sua carreira — na qual entram virtudes como humildade, serenidade, dedicação ao trabalho, persistência... — a Fifa voltou atrás pela primeira vez em sua existência e reconheceu que os traços de cocaína encontrados no exame de urina do jogador foram ocasionados por um simples chá, o *trimate*, mistura de coca, maçã e anis. Essa reconsideração impediu que as crianças brasileiras, que têm em Zetti um ídolo, fossem traídas por uma acusação em que

nenhuma delas conseguia acreditar.

“Não dá para acreditar, não dá. Se fosse outro, ainda vai. Mas o Zetti, não. Alguma coisa está errada nessa história” — dizia na ocasião o torcedor José Prado, o Juquinha, 15 anos, goleiro do infantil de futebol social do São Paulo, que disputa o Campeonato Interclubes. A manifestação pode servir como exemplo do sentimento de praticamente todos os garotos do Brasil com a denúncia de que Zetti se dopava com cocaína.

Pouco depois a Fifa voltava atrás.

Agora Zetti só quer uma coisa: vencer o Milan e conquistar o bicampeonato Mundial, coroando uma carreira que teve início no Palmeiras e que, no São Paulo, rendeu-lhe títulos e

glórias e a certeza de todos os brasileiros (menos Carlos Alberto Parreira) de que é o melhor goleiro do País.

“O São Paulo realizou um excelente trabalho ao longo dos últimos anos, assim como o Milan. Será mesmo um grande jogo”.

Meticuloso, o goleiro garante assistir a todos jogos do Milan pelo Campeonato Italiano. “É uma equipe forte, que impõe um padrão de jogo rápido e objetivo. Temos de ter muita atenção principalmente no setor de defesa”.

Ele prefere não analisar o adversário individualmente: “Todos os jogadores são de nível de seleção, o que só aumenta ainda mais a nossa responsabilidade”.



“Temos de ter muita atenção com o Milan, principalmente na defesa.”

Zetti

# Juninho

## O galinho do Morumbi

Depois de conquistar os principais títulos do futebol mundial, consagrar jogadores como Raí, Palhinha, Zetti, Cafu e Müller e ver seu trabalho reconhecido nos quatro cantos do planeta, o São Paulo descobriu um novo craque, de futebol (e corpo) parecido com um dos maiores craques do Brasil e do mundo: Zico, o "galinho de Quintino". Ele é Juninho, o Galinho do Morumbi.

Juninho, ou Osvaldo Giroldo Júnior, tem 20 anos, 1m67, foi contratado por empréstimo junto ao Ituano, e está sofrendo o mesmo tratamento aplicado pelo Flamengo ao meia Zico em início de carreira, cujo físico foi moldado para ser um dos maiores jogadores da história do futebol brasileiro.

Como aconteceu com Zico nos anos 60, Juninho está passando por um tratamento para ganhar força muscular. Chegou ao São Paulo em maio, com 57 quilos de peso. Graças ao seu esforço e à competência da Comissão Técnica mais respeitada do Brasil, já estava mais forte quando "explodiu" aos olhos da torcida e da imprensa, em outubro: pesava dois quilos e meio a mais (59,5), o diâmetro de sua perna havia aumentado 1,5 centímetros e sua velocidade em corridas de média distância havia subido de 16 para 17 quilômetros por hora.



Ele já aumentou de peso, de diâmetro das pernas e dos braços: pode ser o novo Zico do futebol brasileiro.

“Nossa intenção é aumentar a massa muscular do Juninho para que ele tenha mais resistência aos choques com os adversários”, explica o preparador físico Moracy Santana.

A alimentação do jogador é rica em proteínas. Orientada para engordar Juninho, a nutricionista Patrícia Bertolucci estabeleceu cinco refeições reforçadas por dia: café da manhã, almoço, jantar, lanche da tarde e lanche da noite. Nas duas refeições principais, consome carnes e ovos.

Com sessões extras de musculação e alimentação especial Juninho voltou a crescer. O objetivo do tratamento é fazer com que Juninho atinja 63 quilos e cresça pelo menos mais dois centímetros (tem 1,67 m de altura). O clube deseja ainda corrigir a postura do jogador, através de exercícios e sessões de musculação pelo menos três vezes por semana. Ele deve, portanto, crescer bem mais: não em tamanho, porque com 20 anos uma pessoa já chegou ao seu limite. Mas em futebol.

*Juninho, fora-de-série: perfeita visão de jogo, só falta um pouco mais de massa muscular e de força. É esse o trabalho que, a exemplo de Zico, está sendo feito com ele no Morumbi. Depois, pode virar craque.*



*Não é um robô: é um jogador de carne e osso, inteligente e habilidoso. Foi a principal revelação do Campeonato Brasileiro.*

## Semelhança com Zico

Principal revelação do Campeonato Brasileiro, Juninho não se parece com Zico apenas no aspecto físico. O futebol também é semelhante. Como o craque do Flamengo, hoje no Kashima do Japão, Juninho gosta de partir sobre os adversários com a bola dominada.

“Sempre me inspirei em Zico, meu maior ídolo”, diz o jogador. “Acho fantástico ser comparado com ele. Minha responsabilidade até cresce por causa disso”.

Para o preparador físico do São Paulo, Moracy Sant’Anna, “a intenção do clube não é criar um robô. Queremos aumentar a massa muscular do Juninho, mas ele não pode perder a agilidade”.

O técnico Telê Santana, que indicou a contratação do meia, pretende utilizá-lo na final do Mundial Interclubes contra o Milan. “Está muito bem, adaptou-se ao nosso jogo”. Modesto, o jogador diz que prefere aguardar. “Meu objetivo é ser titular e vencer o Milan. No entanto, este é um assunto de responsabilidade do treinador”.

De qualquer modo, ele é mesmo um fora-de-série. E já está cotado para ser uma das revelações da Copa do Mundo dos Estados Unidos.

# Campeão da Recopa




O São Paulo ganhou mais um título internacional neste segundo semestre, o da Recopa Sul-Americana - competição que vale como um "tira-teima" entre o campeão da Libertadores da América e o vencedor da Supercopa dos Campeões da Libertadores. Neste ano, o confronto foi entre dois times

brasileiros, São Paulo e Cruzeiro.

Os dois jogos terminaram empatados em 0 a 0. O São Paulo ganhou nos pênaltis, depois do segundo jogo, por 4 a 2. Dinho, Cafu, Válber e Ronaldo Luís aproveitaram as quatro cobranças.

Do outro lado, o grande Zetti defendeu uma pênalti e o outro foi simplesmente chutado para fora.

O São Paulo conquistou mais este título sul-americano jogando com Zetti, Gilmar, Válber, Ronaldo e André; Cafu, Dinho e Cerezo; Valdeir (Jamelli), Palhinha (Catê) e Juninho.

O tira-teima entre os vencedores dos dois mais importantes torneios da América do Sul tem sido realizado na cidade japonesa de Kobe, patrocinado pela prefeitura local. Neste ano, por falta de datas e por serem do mesmo país, São Paulo e Cruzeiro preferiram jogar por aqui mesmo. 

## Memorial do São Paulo

*Era para ser um museu esportivo. Agora é muito mais: o projeto transformou-se no Memorial do São Paulo. Lá estarão todos os troféus, faixas, camisas, bolas chuteiras... tudo que, como no projeto original, puder lembrar as glórias do clube em todos os tempos. Tão importante quanto serão as imagens e os sons de todas as épocas — em uma proposta mais ampla ainda. O*

*Memorial do São Paulo vai reunir imagens (fotos, filmes, vídeos, desenhos, pinturas, o que for) desde as origens do clube até hoje. O clube também está trabalhando para conseguir fitas e discos gravados de antigos jogos, além do depoimento de diretores, conselheiros, jogadores, técnicos funcionários e torcedores contando a história do clube. Todos esses itens — além, é*

*claro, de nossas taças — ficarão defronte a Sala de Troféus, um espaço de 500 m<sup>2</sup>, feito em granito, madeira e vidros, com um mezanino em estrutura metálica. As obras já estão adiantadas. Aberto para associados e público em geral, o Memorial colocará à disposição tudo que se puder juntar para lembrar o São Paulo de todos os tempos. Cada taça terá seu histórico, os gols serão repetidos tantas vezes quanto os visitantes desejarem, as páginas dos jornais serão transformadas em quadros. Quem tiver qualquer objeto, filme, imagem, jornal antigo, fitas, é só procurar a Presidência.*



*Patrícia, Edegar, Carlos: a força são-paulina também no judô, no Mundial do Canadá. São revelações de um clube que já deu Aurélio Miguel.*

**A** costumado aos títulos de futebol, o São Paulo virou atração mundial também no judô. Dos 14 atletas que representaram o Brasil em Hamilton, Canadá, durante o Campeonato Mundial realizado de 29 de outubro a 3 de novembro, três ostentavam o escudo tricolor — equipe que cedeu o maior número de atletas para a Seleção. Os nossos representantes foram Carlos Anderson Bortoli, de 26 anos, categoria leve (até 60 quilos), Patrícia Dias Bevilacqua, 26, leve (até 56 quilos) e Edelmar Zanol, o Branco, de 18 anos, considerado a maior revelação do judô brasileiro em 1993.

Vice-campeão sul-americano, Zanol, apesar da pouca idade (tem ainda mais três anos na categoria junior) já venceu torneios importantes entre os adultos. No circuito europeu deste ano, por exemplo, foi campeão na Polônia, vice na Áustria e obteve a terceira colocação na Itália e na Tchecoslováquia, classificando-se para as finais em todas as competições.

“É um atleta fora de série, que estamos preparando para a Olimpíada de Atlanta em 96”, elogia José Roberto Canassa, diretor-adjunto do departamento de Judô do São Paulo.

Patrícia Belivacqua e Carlos Bortoldi

também têm currículo de causar inveja. Bortoldi é tetracampeão paulista (89, 90, 91 e 92), bicampeão brasileiro (91 e 92), duas vezes vice-campeão sul-americano (91 e 93) e vice na Itália durante o circuito Europeu de 93. Patrícia é campeã paulista deste ano e ainda é bicampeã brasileira (92 e 93), campeã e terceira colocada na Itália e Tchecoslováquia, respectivamente, no circuito Europeu, e vencedora de um torneio na Argentina neste ano.

Para chegar à forma ideal, os três treinaram duro. Às quartas e sextas, das 20 às 22 horas, no São Paulo, e de segunda a sexta, no período da tarde, no Ibirapuera, sempre sob a orientação do técnico Floriano Paulo de Almeida, que coordena 150 atletas do nosso departamento de judô — que, entre outros grandes judocas, revelou o são-paulino Aurélio Miguel. 🐾



# Glórias, também no judô. No Mundial do Canadá, uma atração especial: os judocas são- paulinos.



## J O S E I B R Á S

Medicamentos em Geral

Rua Padre Raposo, 483/485 - Moóca  
Tel.: 984-3308 / 292-0417 FAX: 292-0882  
São Paulo - SP

# E a moeda caiu em pé...

A partir de 1930, quando o Paulistano desativou o seu futebol, até 1943, os títulos de campeão paulista eram conquistados ou por Corinthians ou por Palmeiras (Palestra Itália). O São Paulo havia vencido em 1931, só. Palestrinos e corinthianos não aceitavam a quebra da hegemonia e, para mexer com os outros, diziam que o futebol paulista era igual a tira-teima pela moeda: se desse cara, o campeão seria um deles; se desse coroa, o outro. E acrescentavam: o São Paulo só seria campeão se a moeda caísse em pé; e a Portuguesa, se ela parasse no ar. Em 1943, o São Paulo quebrou aquela hegemonia para sempre, pois a moeda caiu em pé e continuou caindo: 45, 46, 48, 49, 53, 57, 70, 71, 75, 80, 81, 85, 87, 89, 91 e 92. Ufa!

A moeda continuou caindo tão em pé que a média de títulos do São Paulo é melhor do que do Palmeiras e do Corinthians: um em cada 3 anos e meio (18 em 63 anos). Corinthians e Palmeiras estão empatados: a média dos dois é, igualmente, 4,1 anos (para o Corinthians, 20 títulos em 83 anos; para o Palmeiras, 19 títulos em 79 anos). Na tabela da página ao lado, você encontra todas as médias dos campeões paulistas ao longo dos tem-




*Na noite da comemoração dos 50 anos do título paulista de 1943, boas risadas com a charge da Gazeta Esportiva da época: cara ou coroa, ganha Corinthians ou Palmeiras; se cair em pé, ganha o São Paulo; se parar no ar, Portuguesa. Em 1943, o São Paulo começou a fazer a moeda "cair em pé" — passou a ganhar os títulos paulistas que todos achavam impossíveis. E não parou mais.*

pos. E comprova: o São Paulo é mesmo o melhor, o único que faz a moeda cair em pé.

## Festa

Para comemorar os 50 anos daquele título, o São Paulo promoveu um jantar comemorativo no último dia 22, no Ginásio número 4 do clube. Nesta festa, foram homenageadas pessoas ligadas à história do São Paulo e autoridades, com a entrega, pela primeira vez, da "Ordem da Moeda". Comenda que de agora em diante será conferida à pessoas que se destaquem no trabalho em prol do clube. Mais de 600 são-paulinos participaram da homenagem ao time campeão de 43, representado no evento por Noronha, Doutor e Caxambú. Os demais foram representados por parentes.

O time do São Paulo campeão de 1943 formava com King, Piolim e Virgílio; Zezé Procópio, Zarzur e Noronha; Luizinho, Sastre, Leônidas, Remo e Pardal (Teixeirinha). Deles, quatro estão vivos, Noronha, Luizinho, Leônidas e Teixeira. Jogavam ainda no São Paulo naquela época Caxambu, Ieso Amalfi, Valdemar Zaclis, Doutor, Américo, Azambuja, Renato e Jacó. 





FOTOS ROSANA NAGGAR



Uma grande festa para comemorar os 50 anos da "moeda que caiu em pé": boas recordações entre os veteranos (acima, Antenor dos Reis, Dalzel Freire Gaspar, Roberto Dias, Agnello di Lorenzo, Gino Orlandi, Maurinho, Zezé Moreira e Alfredo Ramos), presença de grandes são-paulinos — como Éder Jofre, Sílvio Caldas e Lima Duarte, entre outros — e, de brinde, uma moeda antiga e gigante para marcar a seqüência de títulos (veja o quadro).

## GALERIA DOS CAMPEÕES

Clube	Fundação	Títulos	Média
São Paulo	1930	18	3,5 anos
Corinthians	1910	20	4,1 anos
Palmeiras	1914	19	4,1 anos
Santos	1912	15	5,4 anos
Portuguesa	1920	3	24,3 anos
Inter Limeira	1928	1	65 anos
Bragantino	1913	1	80 anos

# Este coração são-paulino suportaria tanta emoção?

*Manoel Raymundo Paes de Almeida, um dos são-paulinos que mais vibrou no dia em que a "moeda caiu em pé", não teve 'coragem' de comparecer à festa do cinquentenário do grande feito. Disse ele, em carta enviada ao presidente do Conselho Consultivo, Carlos Ferraz: "Meus médicos me aconselham a evitar emoções...emoções que poderiam fazer o coração do velho são-paulino falhar..."*

*Manoel Raymundo escolheu Carlos Ferraz como destinatário da carta porque, além de ser o presidente do Conselho Consultivo, Ferraz fez parte, ao seu lado, da primeira torcida uniformizada organizada do Brasil, o Grêmio São-Paulino — que no dia 3 de outubro de 1943 estava no Pacaembu ajudando o São Paulo a empatar com o Palmeiras (0 a 0) e a fazer com que a "moeda caísse em pé".*

**O** São Paulo é campeão mundial também em segurança, pois, segundo a Fifa, o Estádio Cícero Pompeu de Toledo é o mais seguro do mundo. Essa constatação foi feita pela equipe da Federação Internacional que vistoriou o Morumbi por ocasião das Eliminatórias à Copa do Mundo dos Estados Unidos, no meio do ano.

Uma das medidas elogiadas pela Fifa foi a "diminuição da capacidade" do estádio de 150 para 115 mil pessoas, conforme sugestão dos responsáveis pela Segurança Pública. Agora não há mais ingressos para o torcedor assistir ao jogo de pé e os bancos das numeradas estão mais cômodos. Eles tiveram sua largura aumentada de 40 para 52 centímetros. O São Paulo resolveu estender para todos os jogos as exigências que a Fifa fez para a partida paulista das Eliminatórias. Mesmo assim, o Cícero Pompeu de Toledo continua sendo o maior estádio particular do mundo, pois todos os outros também estão se enquadrando à segurança dos novos tempos.

### **Portões anti-pânico**

Os engenheiros da Fifa também gostaram muito do sistema de destravamento eletro-magnético dos 76 portões, que se abrem automaticamente no momento em que alguém



apenas encosta nas suas barras anti-pânico. A sinalização ultra-moderna, a desobstrução de elementos fixos nas rotas de fuga, a implantação de novos conjuntos de pára-raios sobre as torres de iluminação e em outros locais, a reforma completa da parte elétrica, a instalação de bombas antiincêndio com sete novos hidrantes e a coloca-

ção de um dispositivo fixo que substitui as torneiras são mais comprovações de que o Morumbi é um estádio muito bem cuidado e, por isso, superseguro. (Essas obras foram feitas com a colaboração de muitas empresas, como Brahma, Docol, Votorantim, Indústria Metalúrgica Trópico, Prensil Blocos Estruturais.)

E S T Á D I O



# CAMPEÃO MUNDIAL EM SEGURANÇA

*A vitória da Fifa comprovou: o Estádio Cícero Pompeu de Toledo é o mais seguro — excede as exigências locais e internacionais — e ainda oferece conforto incomum para 115 mil torcedores.*

## Acima das especificações

Os homens da Fifa se encantaram ainda com o fato do estádio, inaugurado há mais de 30 anos (2/10/1960), estar com sua estrutura de concreto em condições tão boas. Gostaram de saber que no começo deste ano o clube gastou perto de US\$ 100 mil para ter a certeza de que as deslocamentos de concreto (tremidas) estavam normais. Contratou para tanto a empresa de engenharia Falcão Bauer, de inegável competência no ramo. Os especialistas constataram que o deslocamento do Morumbi é de 9,4 milímetros, muito inferior aos 44,8 mm estabelecidos como limite aceitável pelas normas brasileiras de engenharia.

A Prefeitura de São Paulo, também preocupada com a segurança da população, fez algumas exigências ao São Paulo no meio deste ano. Foi prontamente atendida — como serão, conforme declarou o presidente Pimenta, todos aqueles que demonstrarem preocupação com a segurança do torcedor. 🐾



## FÍGARO DISCOS

LPs e CDs novos e seminovos — Raridades — Todos os gêneros — nacionais e importados — CDs importados sob encomenda — Catálogo com 100.000 títulos

Rua Artur de Azevedo 1749 - Fone 852-5870

# O gigante do futebol. E dos shows.

*Agnello di Lorenzo*

Há 33 anos, no dia 2 de outubro de 1960, com apenas 30 dos 72 vãos de circunferência entre gigantes construídos, foi iniciado o funcionamento oficial do nosso estádio, já com capacidade para mais de 60 mil espectadores.

Cabe-nos salientar que a execução dessa primeira etapa do estádio se constituiu na mais difícil de todas as fases de construção, considerando-se as dificuldades provocadas pelo ceticismo reinante na época em relação à sua edificação.

Entretanto, o sonho corporificou-se, graças ao trabalho de um número incontável de são-paulinos.

Hoje, decorridos mais de 40 anos do lançamento da pedra fundamental (15 de agosto de 1952), julgamos oportuno reavivar na lembrança dos mais velhos e informar para os mais jovens a real grandeza desta obra, a real dimensão deste empreendimento.

Para facilitar o entendimento, fa-

remos comparações:

❖ O volume de concreto usado para construir o Estádio Cícero Pompeu de Toledo foi de 50 mil me-

.....

*Agnello e a foto do dia da inauguração, em 1960: contra o ceticismo geral, números superlativos do maior estádio particular do mundo.*



## GIGANTES DO SÃO PAULO

*O maior estádio particular do mundo não existiria, como também o clube não seria tão grande, se não fossem o esforço, a dedicação, a obstinação, o sonho, a coragem... enfim, o Coração (com C maiúsculo) de muitíssimos são-paulinos. Entre eles — e homenageando todos eles — destacamos aqui os 19 sócios beneméritos, verdadeiros gigantes do São Paulo F. C., detentores da maior honraria concedida pelo clube. Dez deles já faleceram: Altino de Castro Lima, Amador Aguiar, Cid Mattos Vianna, Décio Pacheco Pedroso, Francisco Bérnago Sobrinho,*

*Frederico Menzen, José Porfírio da Paz, Luiz Campos Aranha, Marcel Klackzo e Paulo Machado de Carvalho. Os outros: Carlos Ferraz, João Brasil Vita, José Aranha, Laudo Natel (detentor também da honraria única de patrono do clube. Foi presidente do São Paulo por 17 anos, durante os quais chegou a ser governador do Estado.), Manoel Raymundo Paes de Almeida, Octávio Ferreira Braga, Paulo Planet Buarque, Piragibe Nogueira e Luiz Cássio dos Santos Werneck.*

tros cúbicos. Daria para construir 90 prédios de 10 andares cada, dois apartamentos de 150 metros quadrados por andar.

❖ O consumo em sacos de cimento (400 mil unidades) corresponde a 3.200 caminhões de seis toneladas carregados. Ou, se colocados um saco ao lado do outro, estaria coberta a distância entre São Paulo e Belo Horizonte;

❖ A quantidade de ferro usada chegou a 6 mil toneladas. Se toda essa quantidade fosse soldada ponta a ponta, na bitola 318, uma ponta ficaria em São Paulo e a outra em Lisboa, Portugal.

❖ A área para espectadores do Morumbi é equivalente a 64.450 metros quadrados. Ou 3,5 vezes a área do Pacaembu, na época, o grande estádio de São Paulo.

De uns tempos para cá, o nosso estádio está se tornando não apenas o maior palco futebolístico de São Paulo, mas o maior palco para shows de todas as espécies. Como comprovaram, recente, Michael Jackson e Madonna. 🎤

Agnello di Lorenzo é são-paulino e funcionário do clube desde 1950

# COPA 94

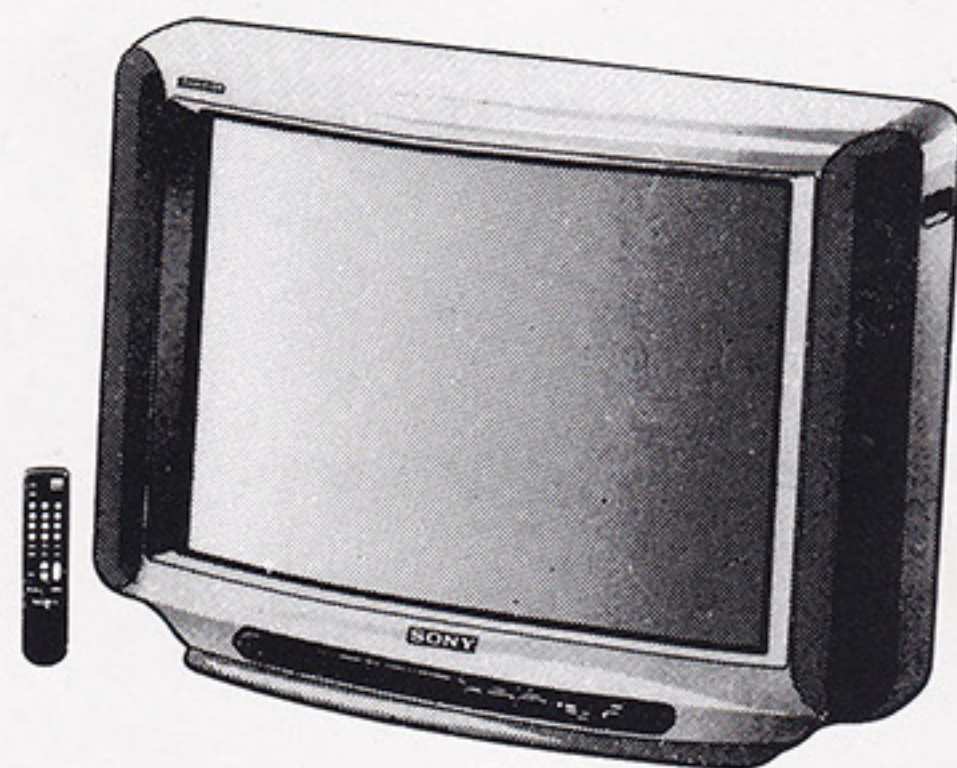
## A GRANDE JOGADA É AGORA!

Você paga em

**12 VEZES  
SEM  
JUROS**

o televisor personalizado com o  
emblema do clube do seu coração e

**RETIRA NO 6º MÊS\***



Inscreva-se já no consórcio

# UNIBENS

e garanta a melhor imagem pelo melhor plano.

**TEL.: (011) 259-9422**

**NÃO É SÓ JOGADOR  
BRASILEIRO QUE FAZ SUCESSO  
NO EXTERIOR.**



**PENALTY**  
MARCA DE PROFISSIONAL

**BOLA OFICIAL DA CONFEDERAÇÃO SUL-AMERICANA DE FUTEBOL**

**DIGITALIZAÇÃO, TRATAMENTO, EDIÇÃO E MONTAGEM**  
**MICHAEL SERRA**

**ARQUIVO HISTÓRICO DO**  
**SÃO PAULO FUTEBOL CLUBE**  
**2023**



**ONDE A MOEDA CAI DE PÉ**