

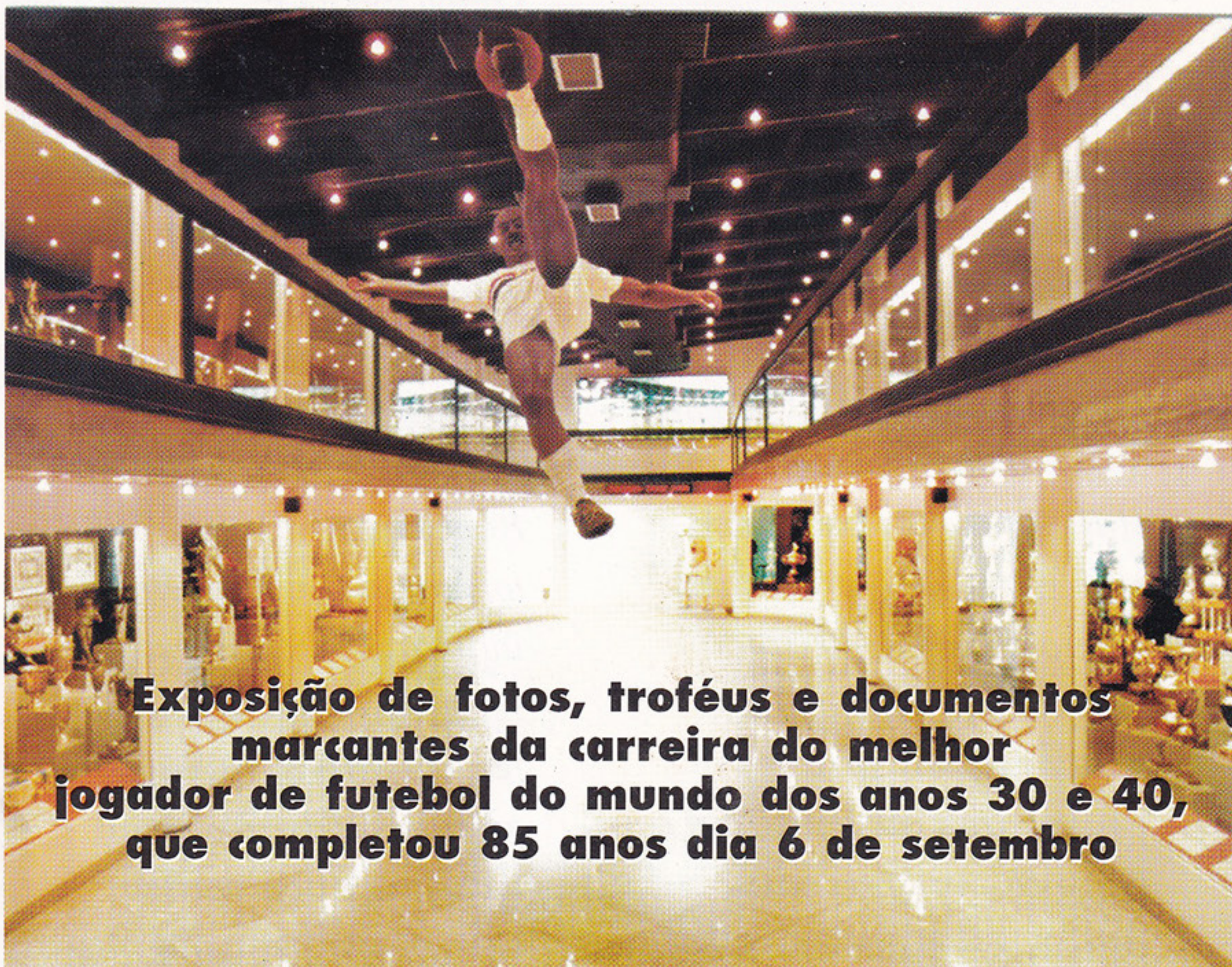


Memorial

apresenta

LEÔNIDAS DA SILVA,

85 ANOS



Exposição de fotos, troféus e documentos marcantes da carreira do melhor jogador de futebol do mundo dos anos 30 e 40, que completou 85 anos dia 6 de setembro

29/09 a 30/11/1998

O HOMEM

DE

BORRACHA

Leônidas da Silva foi o maior jogador de futebol do mundo dos anos 30 e 40. Como Pelé, nas décadas de 50 e 60. Foi contratado pelo São Paulo em 1942, tornando-se o baluarte das conquistas dos campeonatos paulistas de 1943, 1945, 1946, 1948 e 1949. Antes de Leônidas, o Tricolor havia ganho apenas um título paulista, o de 1931. Muita gente o considera o marco divisor entre o time médio dos anos 30 com o gigante que começou a ganhar títulos em 1943 e não parou até hoje. Seu passe custou 200 contos de réis, na maior transação do futebol sul-americano

até então. Ele era do Flamengo e tinha 28 anos.

A estréia de Leônidas no São Paulo, dia 24 de maio de 1942, contra o Corinthians, levou mais de 72.000 pessoas ao Pacaembu – um recorde que permaneceu durante 35 anos e só foi quebrado depois da construção do tobogã.

Leônidas disputou duas Copas do Mundo pela Seleção Brasileira, em 1934 e 1938, tornando-se o artilheiro desta última, com 8 gols. Nas reverências que o mundo lhe fez, constam a “invenção” da jogada conhecida como ‘bicicleta’ e dois apelidos marcantes: Diamante Negro e Homem de Borracha.

PROGRAMA

3

DA

EXPOSIÇÃO

De 29 de setembro a 31 de outubro

Exposição sobre a vida e carreira do jogador, com documentos inéditos, fotos e objetos pessoais.

Dia 7 de outubro, 20 horas

Debate sobre a vida e carreira de Leônidas da Silva.

Participantes:

José Augusto Bastos Neto,
presidente do São Paulo F. C.

Alberto Helena Jr., jornalista,
colunista da Folha de S. Paulo

André Ribeiro, jornalista da TV
Cultura e escritor

José Sebastião Witter, historiador e
diretor do Museu do Ipiranga

José Silveira, jornalista, colunista
de A Gazeta Esportiva

José Paulo de Andrade, jornalista
da Rede Bandeirantes

Luis Ernesto Kawall, jornalista
e diretor do Museu da Voz

Sergio Baklanos, jornalista

Local e horário:

Memorial do São Paulo

Futebol Clube

às 20 horas

Horários de visitação do Memorial

Segunda a sexta das 10 às 16 h e sábados das 12 às 16 h

FICHA TÉCNICA DA EXPO



Presidente: José Augusto Bastos Neto

Coordenação do SPFC: Diretoria de Comunicação

Diretor: Edson Francisco Lapolla

Coordenador: Eduardo Prada

Assistentes: Cinthia Savino Gagliardi e Carlos Anderson Bortole

Concepção e Realização

Museu da Pessoa

Coordenação de Pesquisa

José Santos Matos

Museologia

Zilda Kessel

Pesquisa

Marina d'Andrea

Produção

Márcia Gomes

Projeto Gráfico e Artefinalização

Venosa Design

Design dos Painéis

Francisco Venos

Detalhamento e Execução

JB Produções

Texto e Edição

José Henrique da Cruz

Texto Adicionais

Marina D'Andrea

Reproduções Fotográficas

Arnaldo Fiaschi

Consultoria

Agnelo Di Lorenzo,

André Ribeiro, José Silveira

Restauração dos Bonecos

Equipe Rosas de Ouro

Agradecimentos

Albertina Pereira dos Santos, Abril
Imagens, A Gazeta Esportiva, Placar,
Gula, Editora Trade, João de Souza,
João Prado Pacheco, Kraft Lacta Suchard.

Apoio Cultural: **Bradesco**

DIGITALIZAÇÃO, TRATAMENTO, EDIÇÃO E MONTAGEM
MICHAEL SERRA

ARQUIVO HISTÓRICO DO
SÃO PAULO FUTEBOL CLUBE
2023



ONDE A MOEDA CAI DE PÉ